



CURRENT – KUNST UND URBANER RAUM

LUFT – SOZIAL, POLITISCH,
ÖKOLOGISCH, MATERIELL

26. JUNI –
27. JULI 2025
STUTTGART

www.current-stuttgart.de

CURRENT – KUNST UND URBANER RAUM
26. JUNI – 27. JULI 2025 / STUTTGART

In seiner dritten Ausgabe widmet sich das Festival CURRENT – KUNST UND URBANER RAUM dem Thema LUFT in ihren sozialen, politischen, ökologischen und materiellen Dimensionen. Vom Pragsattel über Hauptbahnhof, Uhlandshöhe, Österreichischer Platz und Marienplatz bis zum ehemaligen Luftkuuroir Degerloch folgt CURRENT den Strömungen der Stadt – und macht Luft zum narrativen, ästhetischen, politischen und künstlerischen Element.

Drei Schwerpunkte strukturieren das Programm:
Reclaim Air thematisiert Luft als Gemeingut jenseits territorialer Grenzen, *Materializing Air* betrachtet Luft als Material – und fragt, wie man das Unsichtbare sichtbar, hörbar oder spürbar machen kann. *Driving, Dreaming, Drifting* untersucht den Einfluss des Autos auf Luftqualität, Stadtgestaltung und Raumnutzung. Luft wird dabei als politische Akteurin sichtbar, die urbane Räume verändert.

CURRENT – ART AND URBAN SPACE
26 JUNE – 27 JULY 2025 / STUTTGART

In its third edition, the Festival CURRENT – ART AND URBAN SPACE examines AIR in its social, political, ecological and material dimensions. From Stuttgart's Pragsattel to the Central Station, across Uhlandshöhe, Österreichischer Platz via Marienplatz to the former health spa at Degerloch, CURRENT follows the streams of the city – exerting air as a narrative, aesthetic, political and artistic element.

The program is structured along three dimensions: Reclaim Air addresses air as a common good, beyond territorial borders. Materializing Air considers air as a material – asking how the invisible can be made visible, audible or tangible. Driving, Dreaming, Drifting examines the influence of cars on air quality, urban design and spatial uses. Air becomes visible as a political actor with the agency to reshape urban spaces.

Auf dem Laufenden bleiben / Stay up to date
Bluesky: [@current-stuttgart.bsky.social](https://current-stuttgart.bsky.social)
Facebook: [@currentstuttgart](https://www.facebook.com/currentstuttgart)
Instagram: [@current.stuttgart](https://www.instagram.com/@current.stuttgart)
www.current-stuttgart.de

- Team/Team:
- LAURA BERNHARDT
Künstlerische Leitung, Geschäftsführung /
Artistic Director, Managing Director
 - MARENKA KRASOMIL
Kuratorin, Programmleitung, Künstlerische Leitung
„Driving, Dreaming, Drifting“ / Curator, Head of Program,
Artistic Director Project „Driving, Dreaming, Drifting“
 - NATALIA SARTORI
Projektleitung, Produktionsleitung /
Project Management, Head of Production
 - NORA UNGER
Kuratorin, Programmleitung Diskurs /
Curator, Head of Program Discourse
 - ANJA HAAS
Produktionskoordination / Production Coordination
 - LAURINE HALLER
Kommunikationskoordination Web /
Communications Coordination Web
 - MARCELA MAJCHRZAK
Programmkoordination, kuratorische Assistenz /
Program Coordination, Curatorial Assistance
 - VERENA SCHULZE
Programm- & Kommunikationskoordination /
Program & Communications Coordination
 - KATHRIN STÄRK
Presse / Press
 - TINA STEIGER
Englische Übersetzung, Textbearbeitung /
English Translation, Copy-Editing
 - PAUL STEINMANN
Gestaltung / Design
 - CHRISTEN JANSEN
Web Programmierung / Web Development
 - STELLA COVI
Praktikum Produktion / Internship production
 - JULIEN JOUSSE
Praktikum Produktion / Internship production
 - JOHANNES POLZER
Praktikum Produktion / Internship production

Impressum/Imprint:

CURRENT – KUNST UND URBANER RAUM
ist ein Projekt der Art Public Space – Culture Matters
gemeinnützige UG (haftungsbeschränkt)
Reitzensteinstraße 31, D-70190 Stuttgart
Amtsgericht Stuttgart, HRB 773307
info@artpublicspace.de

In Kooperation mit / In Cooperation with:

Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart gUG,
JuKus Jugendkunstschule & Kreativwerkstatt, Kunstbüro BW,
Lapidarium, Luftbad e.V., Öschi, Recyclart Brussels, Sant Andreu Contemporani Barcelona, St. Maria als ..., Werkstatthaus,
Württembergischer Kunstverein

CURRENT – KUNST UND URBANER RAUM /
CURRENT – ART AND URBAN SPACE
gefördert von / funded by:

STUTTGART |

DRIVING, DREAMING, DRIFTING

gefördert durch / funded by: gefördert von / funded by:

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES

Der Baufrager der Bundesregierung
für Kultur und Medien

STUTTGART |

LUFT eine Kooperation mit / AIR a cooperation with
DREAMING IN WOMEN*

gefördert durch / funded by:

KULTURKESSEL
GEMEINSAM KULTUR UNTERNEHMEN

CURRENT x FTTS IM WASSERSPEICHER
gefördert von / funded by:

STUTTGART |

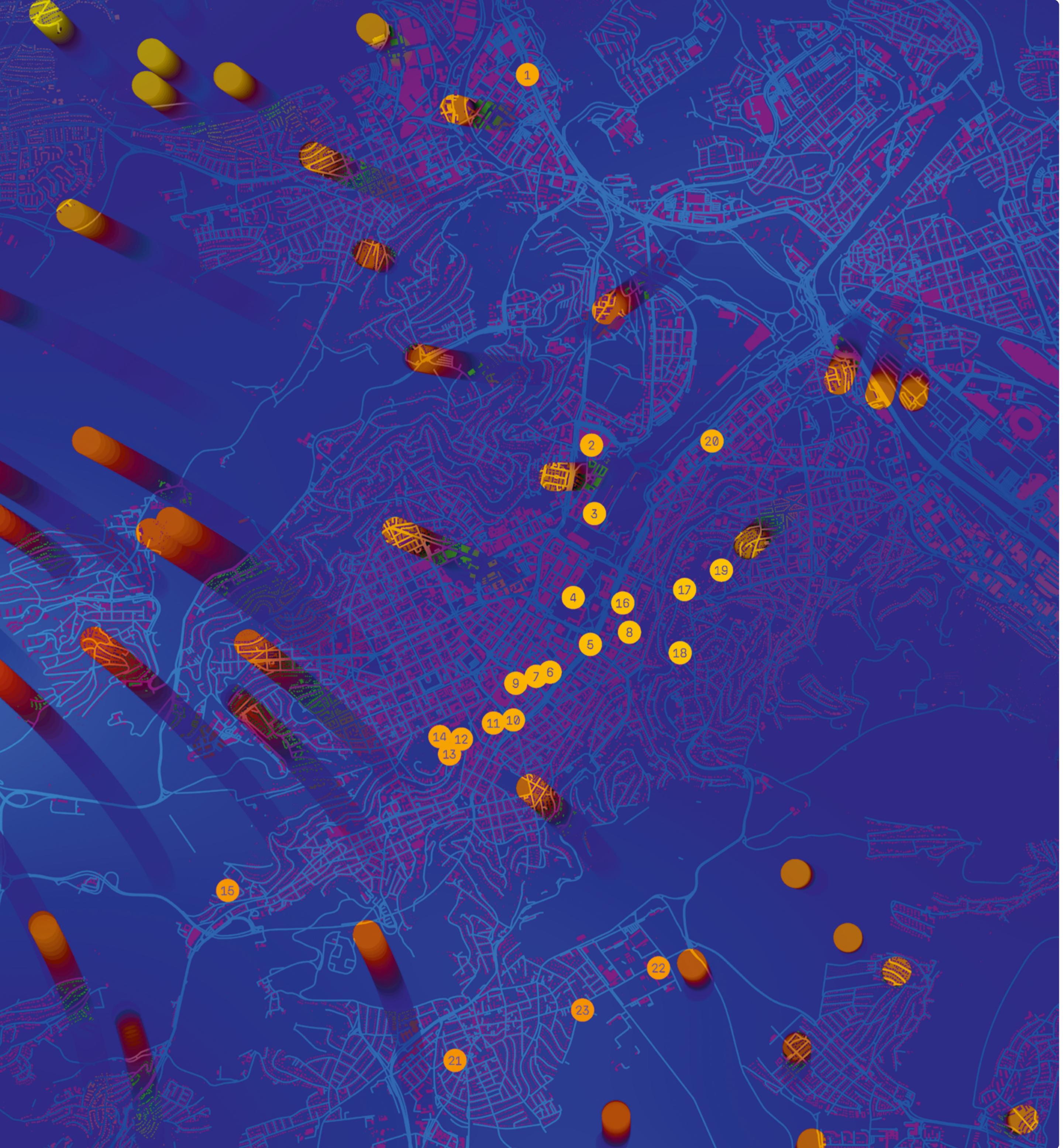
PÉTER HORVÁTH
STIFTUNG

FREIE TANZ- UND
THEATERSZENE
STUTTGART

- Mit/With:
- JOHANNA ACKVA & CÉCILE
KOBEL & JUDITH MILZ • DONYA
AHMADIFAR & BOBBY SAYYAR &
JENS KUHLMANN & NAM NGUYEN
THE • HASEEB AHMED • ELOÏSE
BORNEVIOT & ANNE DE BOER •
ALICE CHAUCHAT • CITIZEN_KANE •
KOLLEKTIV & MAITE ROMÁN •
NATALIA DOMÍNGUEZ • SOFIA DONA
• DREAMING IN WOMEN* (TONI
BÖCKLE & SOFIA FALSONE & PAULA
KOHLMANN & SARAH TARTSCH) •
CAROLINE EKTANDER • JULIA HAINZ
& CARMEN WESTERMEIER • EVA
MARIA HOUBEN • GÖKSU KUNAK
• ELKE KRASNY • PACO LADRÓN
DE GUEVARA • KENZA LANSARI •
LIA MAZZARI • OFFICE FOR JOINT
ADMINISTRATIVE INTELLIGENCE
• MILA PANIĆ • NORBERT
PROTHMANN • CHRISTINE VON
RAVEN • ANAHITA RAZMI • JASMIN
SCHÄDLER • MANUELA SCHININÀ
• SELMA SELMAN • LOVE SSEGA •
ALKISTIS THOMIDOU • VERONICA
VALENTINI • RAUL WALCH • UVM.

Orte/Venues:

- 1 Hochbunker am Pragsattel
Heilbronner Straße 239, 70469 Stuttgart
- 2 Mailänder Platz, 70173 Stuttgart
- 3 Hauptbahnhof Stuttgart, 70173 Stuttgart
- 4 Württembergischer Kunstverein
Schloßplatz 2, 70173 Stuttgart
- 5 Charlottenplatz, 70173 Stuttgart
- 6 Trude, Töpferstraße, Ecke Nadlerstraße, 70173 Stuttgart
- 7 Café Weiß, Geißstraße 16, 70173 Stuttgart
- 8 Wilhelmstraße, 70182 Stuttgart
- 9 Delphi Arthaus Kino, Tübinger Straße 6, 70178 Stuttgart
- 10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart
- 11 St. Maria als ..., Tübinger Straße 36, 70178 Stuttgart
- 12 Fangelsbachstraße 14, 70178 Stuttgart
- 13 Lapidarium, Mörikestraße 24/1, 70178 Stuttgart
- 14 Marienplatz, 70178 Stuttgart
- 15 Siedlung Ziegelklinke, Sperlingstraße 32, 70199 Stuttgart
- 16 Eugensplatz, 70182 Stuttgart
- 17 Werkstatthaus, Gerokstraße 7, 70188 Stuttgart
- 18 Kunststiftung Baden-Württemberg
Gerokstraße 37, 70184 Stuttgart
- 19 Wasserspeicher
Daniel-Stocker-Weg 15a / Kanonenweg, 70188 Stuttgart
- 20 AWS, Heinrich-Baumann-Straße 4, 70190 Stuttgart
- 21 Albplatz, 70597 Stuttgart-Degerloch
- 22 Luftbad e.V., Georgiweg 17, 70597 Stuttgart
- 23 Versöhnungskirche
Löwenstraße 116, 70597 Stuttgart-Degerloch



CURRENT – PROGRAMM

DREI THEMENFELDER STRUKTURIEREN DAS PROGRAMM

LUFT ALS GEMEINGUT Unter dem Aspekt der Commons thematisiert CURRENT Luft als kollektives Gut. Es wird hinterfragt, wie sich Luft territorialer Abgrenzung und individueller Aneignung entzieht und welche Verantwortung daraus erwächst. Künstlerische Vorschläge und Spekulationen thematisieren die sozialen und politischen Implikationen von Luft. Sie erkunden die Verbindung zu menschlichen und nichtmenschlichen Körpern, beschäftigen sich mit dem Einsatz von Nebel im Kriegskontext, bieten Atemübungen an, erschaffen eine Polyphonie des Kampfes um saubere Luft und gehen einer Neudeinition von Luft als öffentlichem Raum nach.

MATERIAL – IZING AIR Dieses Themenfeld beleuchtet die materiellen Eigenschaften von Luft. Als komplexes Gemisch aus Sauerstoff, Stickstoff und anderen Gasen ist sie fundamentaler Bestandteil der Biosphäre – und unverzichtbar für das Leben. Wie wird Luft wahrgenommen, wenn sie als Material bewusst gestaltet oder manipuliert wird? Welche Rolle spielt Luft in der Gestaltung von Räumen und Grenzen? Künstlerische Interventionen beschäftigen sich mit der Formbarkeit und Wirkung von Luft, um ihre soziale, politische und ökologische Bedeutung erfahrbar zu machen. Sie verbinden sinnliche Wahrnehmung mit kritischer Reflexion und machen die unsichtbaren Dynamiken von Luft sichtbar.

DRIVING, DREAMING, DRIFTING Der Einfluss des Autos auf Luftqualität, Stadtgestaltung und soziale Räume steht im Mittelpunkt. Luft wird zur politischen Akteurin: als Trägerin von Schadstoffen, Indikator sozialer Ungleichheit und Medium, das Mobilitätsverhältnisse sichtbar macht. Queer-feministische Ansätze, die auf Fluidität, Körperlichkeit, Aneignung patriarchaler Systeme und kollektive Teilhabe setzen, eröffnen neue Möglichkeiten, Mobilität und öffentliche Räume gerechter und inklusiver zu imaginieren. Es wird gefragt: Reproduziert die Mobilitätswende bestehende, maskulin geprägte Dominanzverhältnisse oder schafft sie neue Möglichkeiten für gerechtere urbane Räume?

THREE THEMATIC DIMENSIONS STRUCTURE THE PROGRAM

AIR AS COMMONS From the perspective of the commons, CURRENT addresses air as a collective good. It questions how air escapes territorial boundaries and individual appropriation, and what responsibilities arise from this. Artistic propositions and speculations explore the social and political implications of air. They investigate its connection to human and non-human bodies, examine the use of fog in warfare, offer breathing exercises, create a polyphony around the struggle for clean air, and pursue a redefinition of air as public space.

MATERIAL – IZING AIR This thematic field explores the material properties of air. As a complex mixture of oxygen, nitrogen and other gases, air is a fundamental part of the biosphere—and essential for life. How is air perceived when it is consciously shaped or manipulated as a material? What role does air play in the design of spaces and boundaries? Artistic interventions engage with the malleability and impact of air to make its social, political and ecological dimensions perceptible. They connect sensory experience with critical reflection, revealing the invisible dynamics of air.

DRIVING, DREAMING, DRIFTING This thematic focus centers on the impact of the automobile on air quality, urban design, and social spaces. Air becomes a political actor: as a carrier of pollutants, an indicator of social inequality, and a medium that reveals the dynamics of mobility. Queer-feminist approaches—grounded in fluidity, corporeality, the appropriation of patriarchal systems and collective participation—open up new possibilities for imagining mobility and public space in more just and inclusive ways. Does the transition toward sustainable mobility merely reproduce existing, masculinity-coded power structures—or can it lead to new, fairer forms of urban space?

Im gesamten Festivalzeitraum vom 26. Juni – 27.Juli sind künstlerische Arbeiten im urbanen Raum zu sehen.
Artistic works will be on display in urban spaces throughout the entire festival period, from June 26 to July 27.

26.Juni – 27.Juli 2025 / 26 June – 27 July 2025

ganztägig/all day THE DAY THE CLOUDS VANISHED

Sofia Dona
Video

1 Hochbunker am Pragsattel,
Heilbronner Straße 239, 70469 Stuttgart

ganztägig/all day ~ 4E8Aoo ~

Johanna Ackva, Cécile Kobel, Judith Milz

Installation

21 Altplatz, 70597 Stuttgart-Degerloch

ganztägig/all day ~ 4E8Aoo ~

Johanna Ackva, Cécile Kobel, Judith Milz

Performance

20 AWS, Heinrich-Baumann-Straße 4, 70190 Stuttgart

ganztägig/all day BONUS

Göksu Kunk

Performance

8 Wilhelmplatz, 70182 Stuttgart

ganztägig/all day POLYPHONIC HOT AIR

Anahita Razmi

Installation

Im Stadtraum / In the city
Charlottenplatz, 70173 Stuttgart

Di – So / Tue – Sun

11:00 – 18:00

LENKGESCHICHTEN:
ZWISCHEN BLECH UND HERZ

Jasmin Schädler

Installation Sound DE

4 Württembergischer Kunstverein
Schloßplatz 2, 70173 Stuttgart

Do – So / Thu – Sun

14:00 – 18:00

COUNCIL OF NEOBIOTA –
AIR EXTENSION

Eloïse Bonneviot & Anne de Boer

Installation Game

13 Lapidarium, Mönikestraße 24/1, 70178 Stuttgart

Do – So / Thu – Sun

14:00 – 18:00

SÜDOST PAKET

Mila Panić

Installation

13 Lapidarium, Mönikestraße 24/1, 70178 Stuttgart

Insbesondere zwischen dem 26. – 29. Juni, 3. – 6. Juli und 25. – 27. Juli findet ein umfangreiches Performance-, Interventions- und Diskursprogramm statt.

A broad program of performances, interventions, and discursive formats will take place especially between June 26–29, July 3–6, and July 25–27.

Donnerstag, 26.Juni 2025 / Thursday 26 June 2025

18:00 – 20:00 ERÖFFNUNG DES FESTIVALS /
OPENING OF THE FESTIVAL

Begrüßung/Welcome:

Laura Bernhardt (Künstlerische Leitung CURRENT),
Marc Gegenbauer (Amtsleiter Kulturrat),
Marenka Krasomil (Kuratorin CURRENT),
Nora Unger (Kuratorin CURRENT)

Walk & Talk mit Eloise Bonneviot &
Anne de Boer, Mila Panić, Jasmin Schädler,
Anahita Razmi, CURRENT Team

Get-Together

14 Marienplatz, 70178 Stuttgart

18:00 – 21:00 I'LL WAIT IN THE CAR

Camila Cañequé

Video Installation

11 St. Maria als ... Tübinger Straße 36, 70178 Stuttgart

18:00 – 21:00 MERCEDES MATRIX

Selma Selman

Video Installation

10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart

20:00 – 22:00 DIVERSORIUM FEAT.
DANCE GATHERING

Alice Chauchat, Manuela Schinina, Veronica Valenti

Performance Music

14 Marienplatz, 70178 Stuttgart

Freitag, 27.Juni 2025 / Friday 27 June 2025

15:00 – 18:00 DRESSING THE WIND

Raul Walch

Workshop

Altersgruppe 15–29 / Age group 15–29.
Anmeldung bis 22.06. / Registration by 22 June:
anmeldung@artpublicspace.de

17 Werkstatthaus, Gerokstraße 7, 70188 Stuttgart

17:00 – 21:00 I'LL WAIT IN THE CAR
Camila Cañequé
Video Installation
11 St. Maria als ... Tübinger Straße 36, 70178 Stuttgart

17:00 – 21:00 MERCEDES MATRIX
Selma Selman
Video Installation

19:00 – 20:00 1/4 PNEUMATIK – AWS
Als Teil der Arbeit / As part of the work:
~ 4E8Aoo ~

Johanna Ackva, Cecilé Kobel, Judith Milz

Performance

20 AWS, Heinrich-Baumann-Straße 4, 70190 Stuttgart

20:30 – 21:30 BONUS
Göksu Kunk

Performance

8 Wilhelmplatz, 70182 Stuttgart

22:30 – 23:00 JOKES – STAND-UP-COMEDY
Mila Panić

Performance EN

6 Töpferstraße, Ecke Nadlerstraße, 70173 Stuttgart

Samstag, 28.Juni 2025 / Saturday 28 June 2025

14:00 – 16:00 COUNCIL OF NEOBIOTA –
AIR EXTENSION
Eloïse Bonneviot & Anne de Boer
Installation Workshop Game

13 Lapidarium, Mönikestraße 24/1, 70178 Stuttgart

14:00 – 18:00 DRESSING THE WIND
Raul Walch
Workshop

Altersgruppe 15–29 / Age group 15–29.
Anmeldung bis 22.06. / Registration by 22 June:
anmeldung@artpublicspace.de

17 Werkstatthaus, Gerokstraße 7, 70188 Stuttgart

15:00 – 17:00 I'LL WAIT IN THE CAR
Camila Cañequé
Video Installation

11 St. Maria als ... Tübinger Straße 36, 70178 Stuttgart

15:00 – 20:00 MERCEDES MATRIX
Selma Selman
Video Installation

10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart

17:00 – 19:00 THIRSTY EARS
Dreaming in Women*

Listening Session DE

Anmeldung/Registration:
dreaminginwomen@protonmail.com

Mailänder Platz, 70173 Stuttgart

14:00 – 18:00 SYMPOSIUM TAG I / DAY I:
RECLAIM AIR!
Laura Bernhardt, Caroline Ektander, Elke Krasny,
Marenka Krasomil, Kenza Lansari, Magdalena Pirzer,
Love Ssega, Alkistis Thomaidou, Nora Unger

DE EN Symposium Discussion Talk Performances

Württembergischer Kunstverein
Schloßplatz 2, 70173 Stuttgart

15:00 – 17:00 AUTOBIO
Kenza Lansari
Performance Symposium

Württembergischer Kunstverein
Schloßplatz 2, 70173 Stuttgart

10:30 – 15:30 SYMPOSIUM TAG II / DAY II:
RECLAIM AIR!
Donya Ahmadifar, Haseeb Ahmed, Johanna Ackva &
Cécile Kobel & Judith Milz, Laura Bernhardt, Sofia
Dona, Paula Kohlmann, Marenka Krasomil, Lia Mazzari,
Christine von Raven, Yara Richter, Nora Unger

DE EN Symposium Discussion Talk Listening Session Video

Fangelsbachstraße 14, 70178 Stuttgart

ab/from 20:00 RALENTÍ: TICKING OVER
Natalia Domínguez
Performance

10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart

18:00 – 20:00 RUINS OF REFUELING
Julia Hainz
Performance

Performance

2 Mailänder Platz, 70173 Stuttgart

ab/from 20:00 AUTOPSY OF A SOFT WRECK /
BBY CNT U SEE?
Paco Ladrón de Guevara
Performance

10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart

14:00 – 15:45 PUNTO MUERTO &
EJERCICIO PARA PARAR
Camila Cañequé
Video

9 Delphi Arthaus Kino
Tübinger Straße 6, 70178 Stuttgart

15:00 – 22:00 MERCEDES MATRIX
Selma Selman
Video Installation

10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart

18:00 – 22:00 2/4 ATMO – RAUCHSALON
Als Teil der Arbeit / As part of the work:
~ 4E8Aoo ~

Johanna Ackva, Cecilé Kobel, Judith Milz

Performance Walk DE

15 Treffpunkt/Meeting point: Siedlung Ziegelklinge,
Sperlingsstraße 32, 70199 Stuttgart

12:00 – 13:45 PUNTO MUERTO &
EJERCICIO PARA PARAR
Camila Cañequé
Video

9 Delphi Arthaus Kino
Tübinger Straße 6, 70178 Stuttgart

15:00 – 22:00 MERCEDES MATRIX
Selma Selman
Video Installation

10 Öschi, Paulinenstraße 8, 70178 Stuttgart

18:00 – 19:00 BODY PRACTICE &
BREATHING TECHNIQUES
Donya Ahmadifar